LE DÉFUNT dans « UN MONDE À PART »

22 septembre 2019

par Catherine de Vaucelles

J'ai beaucoup ri vendredi au Théâtre La Croisée des Chemins avec Le défunt, une comédie de René Obaldia.

Le deuil de Victor, "un homme si ponctuel" entraîne bien des conversations entre l'inconsolable Julie et Mme Crampon, ou comment un Bibi à mantille dialogue avec une Capeline au plumage « So British », des accessoires qui en disent long 😊

Un jeu d'acteurs hors pair, un exercice de style étonnant où le drame laisse place à la comédie de boulevard puis à la conversation de comptoir, au delà du texte, la manière de l'exprimer peut tout changer.

2 nominations aux Ptits Molières 2019 bien méritées.

Catherine de Vaucelles
(Un monde à part)